

## Análisis Historiográfico

### Evidencia de aprendizaje. Análisis historiográfico de fuentes primarias

#### Propósito:

Analizar una fuente primaria relacionada con un tema de Historia para identificar el contexto donde se escribió, la metodología que siguió el autor, sus fuentes de apoyo, así como la corriente historiográfica presente en la obra.

#### Indicaciones:

1. Selecciona una fuente primaria relacionada con un tema histórico y elabora su ficha bibliográfica (es importante anotar los datos completos del texto).
2. Redacta un texto donde presentes el análisis historiográfico de tu fuente. Debes tomar en cuenta los siguientes aspectos: época que trata, la región que estudia, los personajes que aparecen en el texto, el momento en que se escribe la obra, qué tipo de fuentes (primarias o secundarias) utilizó el autor, qué preguntas le hizo a las fuentes, cuáles fueron las razones del autor para realizar ese estudio histórico, qué ocurría en el mundo cuando escribió su obra, qué aspectos de su entorno influyeron en la visión que tiene de la historia, cuáles son los móviles en la explicación de los hechos, qué enfoque utilizó, qué metodología empleó y si se identifica con una escuela o corriente historiográfica.
3. Las fuentes de consulta que utilices para elaborar la actividad deberán ser académicas, confiables y verificables, y deberás citarlas en estilo APA (consulta la Guía a la redacción en el estilo APA, publicada en la presentación de la asignatura).
4. Guarda tu archivo en formato **PDF**, renómbralo con la siguiente nomenclatura: **Primernombre\_Apellidoaterno\_EA\_U2** y súbelo al espacio de tareas para recibir retroalimentación por parte de tu docente en línea. Para hacerlo, regresa a la página de inicio y da clic en el nombre de la actividad. No olvides integrar la **Declaratoria de No al plagio**.

Esta actividad tiene un valor de **20 puntos** respecto a tu evaluación final. Revisa la **rúbrica** para que conozcas los criterios que se tomarán en cuenta para evaluar tu trabajo.

Nota: Es importante que, al elaborar tu actividad, cuides de no incurrir en plagio, de lo contrario, ésta será evaluada con una calificación de cero.

## Rúbrica de evaluación

Criterios	Indicadores de desempeño			
	Excelente	Bien	Suficiente	Insuficiente
<b>Contenido</b>	<p>En su análisis incluye el 100% de los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Época que trata</li> <li>-Región que estudia</li> <li>-Personajes que aparecen en el texto</li> <li>-Momento en el que se escribe la obra</li> <li>-Tipo de fuentes (primarias o secundarias) que utilizo el autor</li> <li>-Preguntas que le hizo a las fuentes</li> <li>-Razones que tuvo el autor para realizar el estudio histórico</li> <li>-Descripción breve del contexto en donde se inserta la obra</li> <li>-Aspectos del entorno que influyeron en la visión que tiene de la historia</li> <li>-Los móviles en la explicación de los hechos</li> <li>-Enfoque o metodología que empleo</li> <li>-Escuela o corriente historiográfica presente en la obra</li> </ul>	<p>En su análisis incluye el 80-70% de los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Época que trata</li> <li>-Región que estudia</li> <li>-Personajes que aparecen en el texto</li> <li>-Momento en el que se escribe la obra</li> <li>-Tipo de fuentes (primarias o secundarias) que utilizo el autor</li> <li>-Preguntas que le hizo a las fuentes</li> <li>-Razones que tuvo el autor para realizar el estudio histórico</li> <li>-Descripción breve del contexto en donde se inserta la obra</li> <li>-Aspectos del entorno que influyeron en la visión que tiene de la historia</li> <li>-Los móviles en la explicación de los hechos</li> <li>-Enfoque o metodología que empleo</li> <li>-Escuela o corriente historiográfica presente en la obra</li> </ul>	<p>En su análisis incluye el 70-60% de los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Época que trata</li> <li>-Región que estudia</li> <li>-Personajes que aparecen en el texto</li> <li>-Momento en el que se escribe la obra</li> <li>-Tipo de fuentes (primarias o secundarias) que utilizo el autor</li> <li>-Preguntas que le hizo a las fuentes</li> <li>-Razones que tuvo el autor para realizar el estudio histórico</li> <li>-Descripción breve del contexto en donde se inserta la obra</li> <li>-Aspectos del entorno que influyeron en la visión que tiene de la historia</li> <li>-Los móviles en la explicación de los hechos</li> <li>-Enfoque o metodología que empleo</li> <li>-Escuela o corriente historiográfica presente en la obra</li> </ul>	<p>En su análisis incluye el 50% (o menos) de los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Época que trata</li> <li>-Región que estudia</li> <li>-Personajes que aparecen en el texto</li> <li>-Momento en el que se escribe la obra</li> <li>-Tipo de fuentes (primarias o secundarias) que utilizo el autor</li> <li>-Preguntas que le hizo a las fuentes</li> <li>-Razones que tuvo el autor para realizar el estudio histórico</li> <li>-Descripción breve del contexto en donde se inserta la obra</li> <li>-Aspectos del entorno que influyeron en la visión que tiene de la historia</li> <li>-Los móviles en la explicación de los hechos</li> <li>-Enfoque o metodología que empleo</li> <li>-Escuela o corriente historiográfica presente en la obra</li> </ul>
<b>Puntaje</b>	10	8	6	0

<b>Análisis</b>	Mantiene objetividad en el análisis de los datos. Establece relaciones entre los datos. Puede hacer inferencias de los datos.	Mantiene objetividad en el análisis de los datos. Establece relaciones entre los datos. Tiene dificultad haciendo inferencias de los datos.	Mantiene poca objetividad en el análisis de los datos. Tiene dificultad estableciendo relaciones entre los datos. No puede hacer inferencias.	No existe objetividad en el análisis de los datos. No establece relaciones entre los datos. No puede hacer inferencias
Puntaje	4	3	2	0
<b>Coherencia</b>	El desarrollo de las ideas está organizado de forma clara, con argumentos apropiados, coherentes y totalmente acordes con lo que se plantea.	La mayoría de las ideas están organizadas de forma clara, algunos argumentos son apropiados, coherentes y totalmente acordes con lo que se plantea.	La mayoría de las ideas no tienen un orden lógico. Es difícil identificar la relación que existe entre las ideas.	No se observa un orden lógico en el escrito.
Puntaje	4	3	2	0
<b>Redacción, confiabilidad y validez de las fuentes</b>	La estructura de las oraciones es coherente; no hay errores de puntuación ni ortografía. Las fuentes consultadas para el trabajo son académicas, confiables y verificables; se hace referencia a éstas en estilo APA y no existe plagio.	La estructura de las oraciones es coherente; hay algunos errores de puntuación y ortografía. La mayoría de las fuentes consultadas para el trabajo son académicas, confiables y verificables; se hace referencia a éstas en estilo APA y no existe plagio.	La estructura de las oraciones es inconsistente y hay algunos errores de puntuación y ortografía. Algunas de las fuentes consultadas para el trabajo son académicas, confiables y verificables; no se hace referencia a éstas en estilo APA y no existe plagio.	La construcción de las oraciones no es correcta, y éstas tienen demasiadas faltas de ortografía y puntuación. Las fuentes consultadas para el trabajo no son académicas y no se puede determinar que sean confiables o verificables. No se hace referencia en el trabajo a éstas en estilo APA y existe plagio en todo el trabajo o en algunas de sus partes.
Puntaje	2	1	0.5	0
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>15</b>	<b>10.5</b>	<b>0</b>