

Análisis Historiográfico

Evidencia de aprendizaje. Historiografía mexicana en el último tercio del siglo XX

Propósito:

Identificar el desarrollo y producción de los estudios históricos en México entre 1940 y 1950, para analizar cómo fue evolucionando la historiografía mexicana en el último tercio del siglo XX.

Indicaciones:

1. A partir de la revisión de los temas y recursos propuestos en esta unidad, así como de información adicional que investigues en fuentes alternativas de consulta, elabora una infografía en la que expongas los siguientes aspectos:
 - Las principales corrientes historiográficas en el último tercio del siglo XX
 - Los autores y títulos de algunas obras históricas de esta época
 - Hechos que contribuyeron a darle mayor seriedad y rigor científico a la producción historiográfica
 - La importancia de la divulgación de la historia a través de medios tecnológicos y su incidencia en el rendimiento de los estudiantes
2. Incluye una conclusión respecto a la importancia del análisis historiográfico para mejorar la práctica docente.
3. Puedes elaborar tu trabajo utilizando los programas de office como Word y Power Point, o bien utilizando algunas herramientas digitales en Internet.
4. Para saber cómo elaborar una infografía consulta los siguientes sitios web:
 - http://aldeavirtual.infotec.com.mx/wp-content/uploads/2015/02/la_infografia.pdf
 - <https://piktochart.com/es/blog/como-crear-una-infografia-guia-completa/>
 - <https://es.venngage.com/>
5. Las fuentes de consulta que utilices para elaborar la actividad deberán ser académicas, confiables y verificables, y deberás citarlas en estilo APA (consulta la *Guía a la redacción en el estilo APA*, publicada en la presentación de la asignatura).

6. Guarda tu archivo en formato **PDF**, renómbalo con la siguiente nomenclatura: **Primernombre_Apellidopaterno_EA_U3** y súbelo al espacio de tareas para recibir retroalimentación por parte de tu docente en línea. Para hacerlo, regresa a la página de inicio y da clic en el nombre de la actividad. No olvides integrar la **Declaratoria de No al plagio**.

Esta actividad tiene un valor de **20 puntos** respecto a tu evaluación final. Revisa la **rúbrica** para que conozcas los criterios que se tomarán en cuenta para evaluar tu trabajo.

Nota: Es importante que, al elaborar tu actividad, cuides de no incurrir en plagio, de lo contrario, ésta será evaluada con una calificación de cero.

Rúbrica de evaluación

Criterios	Indicadores			
	Excelente	Bien	Suficiente	Insuficiente
Contenido	La infografía presenta las ideas centrales del tema. Muestra gran capacidad de síntesis de la información investigada. El texto e imágenes están estrechamente relacionados.	La infografía presenta algunas ideas centrales del tema. Muestra poca capacidad de síntesis de la información investigada. Algunas imágenes tienen relación con el texto.	La infografía presenta mínimas ideas centrales del tema. Muestra cierta capacidad de síntesis de la información investigada. Las imágenes no se relacionan con el texto.	No destaca ideas ni hechos centrales. No evidencia la capacidad de síntesis. No hay relación entre el texto y las imágenes.
Puntaje	10	8	6	0
Organización de la información	La información se presenta de manera organizada y progresiva. Aprovecha adecuadamente todos los espacios para presentar la información con una óptima estructura.	Establece de manera organizada algunos hechos. Aprovecha adecuadamente los espacios para presentar la información, por lo que se aprecia cierta estructura.	Establece pocos hechos y no los organiza. No mantiene una debida distribución de los espacios.	Establece hechos, pero sin organización; tampoco distribuye los espacios. No hay estructura.
Puntaje	4	3	2	0
Uso de imágenes y elección de formato	Utiliza imágenes alusivas al tema para representar los conceptos. El uso de colores contribuye a asociar y poner énfasis en los conceptos.	Integra pocas imágenes para representar los conceptos. No utiliza colores para establecer asociaciones o enfatizar conceptos.	No usa colores para establecer asociaciones ni enfatizar los conceptos. El número de imágenes para ilustrar el tema es reducido.	No ilustra el tema con imágenes. No usa colores para establecer asociaciones.
Puntaje	2	1.5	1	0



Redacción y fuentes de consulta	Hay coherencia en la estructura de las oraciones; no hay errores de puntuación ni ortografía. Integra las fuentes de consulta y utiliza el estilo APA para citarlas.	Hay inconsistencia en la estructura de las oraciones, así como algunos errores de puntuación y ortografía. Integra fuentes de consulta, pero no las cita utilizando el estilo APA.	Presenta problemas en la construcción de oraciones; hay demasiados errores de puntuación y ortografía. Enlista algunas fuentes de consulta, pero están desorganizadas y el estilo APA.	Hay demasiados errores de ortografía, no hay una estructura en las oraciones y las ideas están incompletas. Tampoco hay fuentes de consulta.
Puntaje	2	1.5	1	0
Presentación visual	Emplea cada recurso para facilitar la lectura. Los elementos visuales son muy atractivos y relacionados con el tema. Emplea frecuentemente líneas, flechas, llaves, viñetas y fondos que otorgan homogeneidad a su trabajo.	Emplea cada recurso para facilitar la lectura, pero los elementos visuales son poco atractivos. Emplea ocasionalmente líneas, separadores y llaves de manera atractiva, que aportan cierta homogeneidad a su trabajo.	Emplea recursos visuales que dificultan la lectura. Emplea líneas, llaves y flechas, pero no dan homogeneidad a su trabajo.	Los recursos que emplea son distractores. No recurre a líneas, flechas ni llaves para dar homogeneidad a su trabajo.
Puntaje	2	1.5	1	0
Total	20	15.5	11	0