**Rúbrica de actividad 2**

|  |  |
| --- | --- |
| **División:** | Ciencias Sociales y Administrativas |
| **Asignatura:** | Economía, democracia y cultura |
| **Unidad 1:** | Economía, cultura y democracia |
| **Actividad 2:** | Cuestionamiento cultural para el desarrollo. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Criterios** | **Indicadores** | | | | **Observaciones** |
|  | **Muy bien** | **Bien** | **Regular** | **Necesitas mejorar** |
| **Aportaciones adecuadas** | Discute correctamente las preguntas (con base en los textos): ¿por qué es importante la cultura como factor de desarrollo?, ¿qué retos y oportunidades marca la globalización al desarrollo local?, ¿cómo debe actuar el gobierno para la aceptación de lo multicultural? | Responde a dos de las tres preguntas:  ¿por qué es importante la cultura como factor de desarrollo?, ¿qué retos y oportunidades marca la globalización al desarrollo local?, ¿cómo debe actuar el gobierno para la aceptación de lo multicultural?  Se basa en los textos. | Responde a dos de las tres preguntas:  ¿por qué es importante la cultura como factor de desarrollo?, ¿qué retos y oportunidades marca la globalización al desarrollo local?, ¿cómo debe actuar el gobierno para la aceptación de lo multicultural?  No se basa en los textos sugeridos. | Responde solo a una de las preguntas planteadas:  ¿por qué es importante la cultura como factor de desarrollo?, ¿qué retos y oportunidades marca la globalización al desarrollo local?, ¿cómo debe actuar el gobierno para la aceptación de lo multicultural?  No se basa en los textos sugeridos. |  |
| **Puntaje** | 40 | 35 | 25 | 20 |  |
| **calidad de participaciones en el foro** | Responde a dos comentarios de sus compañeros de manera coherente y argumentada las siguientes preguntas: ¿cuál es el papel de la cultura para la generación de políticas públicas y proyectos en favor del desarrollo?, ¿qué sucede con la homogenización cultural? | Responde a dos comentarios de sus compañeros de manera muy general, pero con fundamentos las siguientes preguntas: ¿cuál es el papel de la cultura para la generación de políticas públicas y proyectos en favor del desarrollo?, ¿qué sucede con la homogenización cultural? | Responde a un comentario de sus compañeros de manera muy general, pero con fundamentos las siguientes preguntas: ¿cuál es el papel de la cultura para la generación de políticas públicas y proyectos en favor del desarrollo?, ¿qué sucede con la homogenización cultural? | Responde insuficientemente al menos a un comentario de sus compañeros. |  |
| **Puntaje** | 30 | 25 | 20 | 18 |  |
| **Seguimiento de la línea de discusión** | Identificar las problemáticas de las lecturas, la estructura del texto, objetivos e hipótesis. | Presenta alguna falla en el entendimiento de las problemáticas o del objetivo o de la hipótesis. | No identifica las problemáticas, pero tiene ideas ambiguas sobre el objetivo y la hipótesis. | No identifica las problemáticas, y no sigue la estructura del texto, tampoco reconoce objetivo ni hipótesis. |  |
| **Puntaje** | 15 | 10 | 8 | 7 |  |
| **Redacción y ortografía** | La redacción es clara, sencilla y coherente gramaticalmente.  Cumple con las normas ortográficas. | La redacción es explícita, el mensaje se comprende con facilidad y no contiene errores gramaticales.  Cumple con las normas ortográficas. | Contiene algunos errores gramaticales pero las ideas se comprenden.  Cumple con las normas ortográficas. | Contiene errores gramaticales y no se entienden varias de las ideas. No cumple con las normas ortográficas |  |
| **Puntaje** | 15 | 10 | 7 | 5 |  |